



Pressemeddelelse

TRANEN Rolf Nowotny *Sur Pollen* 24. oktober – 13. december 2015

*“Man beholds the earth, and it is breathing like a great lung; whenever it exhales, delightful life swarms from all its pores and reaches out toward the sun, but when it inhales, a moan of rupture passes through the multitude, and corpses whip the ground like bouts of hail.” Peter Wessel Zaffpe, 1933*

Tranen er stolte af at præsentere Rolf Nowotnys *Sur Pollen*. På *Sur Pollen*, der er skabt til Tranen, lægger der sig en dyster, mørk stemning ind over genstandene som en følelse, der farver udstillingslandskabet. Udstillingen former sig som en total-installation af antropomorfe container skulpturer og natur-mærkede vægflader af gult.

I Nowotnys kunst er objekterne brutalt tilstede. Ofte er der ikke synlige spor af mennesker men kun rå genstande, der står opstillet i rummet uden en enkelt aflæselig fortælling bag. På *Sur Pollen* er det mennesket i dets mest primitive form, der træder frem. Værkerne peger ud over deres umiddelbare omgivelser tilbage til ursuppen og grundvilkåret for liv. De vækker en fornemmelse af tilstedeværelsen af noget ikke-menneskeligt iblandt os, et undefineret forstyrrende nærvær af genstandenes 'dark matter'.

Forholdet mellem naturen og kulturen er central i *Sur Pollen*. Der er ikke et modsætningsforhold mellem de to men en oplevelse af, at naturen, såvel som tingene, er åndelig besjælet og animeret. Omvendt er det levende prigsivet sin materialitet og forgængelighed. Det menneskelige vilkår er et åg, vi ikke kan slippe.

#### DOMAIN

Forholdet mellem objekterne og subjekterne, mellem vores Selv og de ikke-menneskelige ting, vi lever iblandt, er omdrejningspunkt for Tranens *Domain* sæson (aug. 2015 til feb. 2016). *Domain* ser på de steder, hvor det menneskelige trænger ind på det ikke-levende, og hvor det materielle trænger sig ind på os. Steder, hvor individer forsvinder fra sig selv. Væk fra *The Human Condition* og ind i andre livsformer: virtuelle, åndelige, immaterielle. Fra ursuppen til hyper-teknologiserede fremtidsscener er fokus på forholdet mellem kultur og natur i dag: Er de modsætninger, eller er de snarere en del af hinanden?

*Domain* består af udstillingerne *Window* af Louise Rosendal & Franco Turchi, *Sur Pollen* af Rolf Nowotny og *Pathfinder* af David Stjernholm. Tranen udgiver et opsamlende katalog for udstillingerne på *Domain*, der udkommer i forbindelse med sæsonens sidste udstilling. I januar 2016 afholdes et symposium for udstillingsrækken, der samler udstillingsprojekterne og tankerne bag.

#### BIO

Rolf Nowotny DK f. 1978. Uddannet på Det Kongelige Danske Kunstakademi i 2009 og har udstillet på en række kunstinstitutioner i ind og udland bl.a.: Christian Andersen, Liste Art Fair, Art Basel, Overgaden Institut for Samtidskunst, Elastic Gallery, Malmö, Den Frie Udstillingsbygning, Fotografisk Center, Die Raum, Berlin, Sorø Kunstmuseum, Joe Sheffel Gallery, New York, Galleri Susanne Ottesen



og Galerie Mikael Andersen, Lunds Kunsthall, Skur2, Stavanger, KUMU, Tallinn og Nomas Foundation, Rom. Herudover har Nowotny i partnerskab med sin hustru Olga Nowotny skabt udstillingsstedet *Fauna*

#### FERNISERING

Sur Pollen åbnes fredag d. 23. oktober kl. 17 -19. I forbindelse med åbningen vil en Butoh performance finde sted blandt skulpturerne.

#### TRANEFILM SCREENING

Videoværkerne *Fitness Guide* og *Record Stop Play* af den internationalt anerkendte koreanske kunstner Geumhyung Jeong vil blive vist i Tranen i perioden 19. oktober til 22. oktober kl. 10-20. I *Fitness Guide* (2011) 60 min. indgår Geumhyung Jeong i et erotisk samspil med en række fitness maskiner, som hun på forskellig vis har modificeret. De seksuelle undertoner, den amorfe bearbejdning af maskinerne og den næsten besættelseslignede interaktion med dem giver en intim kommentar til vores samtids fetisherede tilgang til objekterne, vi lever med. I *Record Stop Play* (2011) 8 min indfører Jeong et kamera i et animeret objekts øjne, der bliver til vores blik på verden, som en genstand der kigger tilbage på os.

#### Kontakt

Charlotte Sprogøe

Leder af Tranen

Tlf. 60 10 76 19

Email [cbsp@gentofte.dk](mailto:cbsp@gentofte.dk)

#### Støttet af



BIKUBENFONDEN

**STATENS KUNSTFOND**



DANISH  
ART WORKSHOPS  
**STATENS VÆRKSTEDER  
FOR KUNST**